

اندیشه‌های نوپردازانه سیاوش اوستا در کتاب آیین اوستا



1. افشای نقش تاریخی ایران در تمدن جهانی
 - نشان دادن ایران به عنوان بنیان گذار فرهنگ و تمدن جهان، با استناد به اسناد و مدارک تاریخی نایاب
2. نقد اسلام سیاسی و بازگشت به ریشه‌های ایرانی-زرتشتی
 - توضیح اینکه چگونه با تازش اعراب، ایران از مسیر پیشرفت فلسفی و مینوی به عقب ماندگی کشیده شد.
 - تحلیل نابودی آموزه‌های سه گانه زرتشتی (اندیشه نیک، گفتار نیک، کردار نیک) به وسیله احکام خشک و بیابانی
3. تأکید بر خردگرایی در برابر خرافه پرستی
 - با برهان‌های عقلانی نشان می‌دهد که تهاجم بیابان نشینان ایرانیان را از اوج تمدن به عقب ماندگی فرو برده است.
4. «نوآوری در مفهوم «اسلام سیاسی» و «اسلام فرانسه»
 - سیاوش اوستا از نخستین اندیشمندانی بود که اصطلاحاتی چون «اسلام سیاسی»، «اسلام فرانسه»، و «خدا + لائسیسته + دلار» را وارد ادبیات فکری و سیاسی کرد
5. پیشگام در بازخوانی تاریخ با رویکرد ملی گرایانه و سکولار
 - او با شهامت، اسرار پنهان تاریخ را آشکار کرده و دیدگاهی سکولار و ایران گرا ارائه داده است
6. جنبش نوزایی اندیشه گری در جهان اسلام

- از سوی متفکران به عنوان «بمب اندیشه‌های نوین» و «زرتشت زمانه» شناخته شده است که مسیر نوزایی فکری در میان مسلمانان را باز کرده است.
- ترویج اندیشه‌های نو در رسانه و آموزش 7.
- پیشنهاد آموزش آثارش در مدارس و دانشگاه‌های ایران برای تربیت نسل‌های آینده.
- پیوند فرهنگ ایران با مدرنیته جهانی 8.
- اوستا همواره فرهنگ کهن ایران را با ارزش‌های دموکراتیک و آزادی بیان معاصر پیوند داده است.

نتیجه:

کتاب آیین اوستا نه فقط یک اثر تاریخی، بلکه مانیفست نوزایی فکری سیاوش اوستا و پایه‌گذار جنبش «نو زرتشتی» در جهان است.

پروفسور شان کوهن